Carta Patrimonial de Arahal

Antigua casa consistorial en calle Marchena, n.º 8

Antigua casa transformada hacia 1919 y rehabilitada posteriormente, conserva una organización tradicional mediante zaguán, patio porticado y crujías perimetrales. Su sobriedad arquitectónica y adaptación contemporánea explican su interés dentro del Conjunto Histórico de Arahal.



ID INVENTARIO
CA.MARCHENA8.001

TIPOLOGÍA
Vivienda señorial rural rehabilitada para uso

CATÁLOGO
Bienes inmuebles con valor histórico-arquitectónico

1 Identificación

El edificio de calle Marchena, n.º 8, es una antigua casa de carácter señorial, rural, transformada hacia 1919 y posteriormente rehabilitada para uso institucional. Su organización responde a una tipología tradicional articulada mediante zaguán, patio central rectangular y crujías perimetrales, con galerías abiertas de arcos de medio punto sobre columnas toscanas. La construcción emplea muros de carga de ladrillo, forjados de madera y cubiertas inclinadas de teja árabe. Su lenguaje arquitectónico es sobrio, propio de la tradición rural andaluza con elementos historicistas. La rehabilitación reciente ha preservado la lectura tipológica del inmueble y sus principales elementos tradicionales. Su interés patrimonial deriva de la conservación de esta organización espacial, de su adaptación funcional y de su integración en la trama histórica de Arahal.

ID INVENTARIO
CA.MARCHENA8.001

DENOMINACIÓN
Antigua casa consistorial en calle Marchena, n.º 8

DENOMINACIÓN ALTERNATIVA
Antigua casa de campo – edificio administrativo

CATÁLOGO
Bienes inmuebles con valor histórico-arquitectónico

TIPOLOGÍA
Vivienda señorial rural rehabilitada para uso institucional.

CRONOLOGÍA
Transformada hacia 1919, sobre una tipología tradicional anterior.

LOCALIZACIÓN
Calle Marchena, n.º 8, Arahal.

2 Referenciación territorial

COORDENADAS GEOGRÁFICAS
37.264316, -5.542861

Nº CATASTRAL
46744-10

3 Acceso, uso y contexto

ACCESIBILIDAD AL PÚBLICO
Sí, en horario administrativo.

USO ACTUAL
Edificio institucional, rehabilitado para uso administrativo.

NATURALEZA DE LA PROPIEDAD
Pública

USOS HISTÓRICOS
Casa de campo de carácter señorial rural, vinculada históricamente a calle Consolación.

4 Caracterización material y técnica

TÉCNICA CONSTRUCTIVA (INMUEBLES)
Muros de carga de ladrillo; forjados de madera tipo “tablero”; cubiertas inclinadas de teja árabe a dos aguas; galerías con arcos de medio punto sobre columnas toscanas.

5 Autoría y producción

ESTILO ARTÍSTICO PREDOMINANTE
Arquitectura tradicional rural andaluza con elementos historicistas.

ORIGEN DOCUMENTADO O TRADICIÓN ORAL
Antigua casa de campo vinculada históricamente a calle Consolación, con una disposición tipológica heredada de modelos de los siglos XVII-XVIII y transformada hacia 1919. No consta tradición oral específica.

FUNDACIÓN / PROMOCIÓN / CONSTRUCCIÓN
Casa de campo de origen anterior, transformada hacia 1919. No constan promotor, constructor ni autor documentados.

6 Descripción y análisis

DESCRIPCIÓN GENERAL

Edificio organizado mediante una crujía paralela a fachada y un patio central rectangular circundado por tres crujías. El patio presenta galerías porticadas abiertas en tres de sus lados, formadas por arcos de medio punto sobre columnas toscanas. El acceso se realiza a través de un zaguán central. La fachada presenta una composición sobria, con portada de acceso rematada por cornisa moldurada, carpinterías tradicionales en planta baja y cierros superiores. La ornamentación se completa mediante arcos de ladrillo visto, cornisa corrida, rejería sencilla y antepechos de forja. El conjunto conserva cubiertas inclinadas de teja árabe.

ANÁLISIS FORMAL

La organización espacial responde al modelo tradicional de casa de campo articulada en torno a un patio central, con zaguán y crujías perimetrales que favorecen la comunicación entre los distintos ámbitos. Las galerías con arcos de medio punto sobre columnas toscanas constituyen el elemento formal más significativo del interior. La fachada mantiene un lenguaje austero, definido por la regularidad de los huecos, la portada sobria y una ornamentación limitada. La rehabilitación contemporánea ha permitido adaptar el inmueble a nuevas necesidades manteniendo la lectura de la tipología tradicional y preservando elementos como el patio, el zaguán, las fábricas de ladrillo y las cubiertas inclinadas.

ELEMENTOS DESTACADOS

Patio rectangular con galerías abiertas; arcos de medio punto sobre columnas toscanas; zaguán central; portada sobria con cornisa moldurada; arcos de ladrillo visto; carpinterías tradicionales; rejería sencilla; antepechos de forja; cubierta inclinada de teja árabe.

7 Contexto histórico

TRAYECTORIA HISTÓRICA

El inmueble fue en origen la sede de las antiguas casas consistoriales de la localidad, cuya organización responde a modelos tradicionales de los siglos XVII-XVIII. Hacia 1919 experimentó una transformación, manteniendo la estructura basada en zaguán, patio central y crujías perimetrales. En época reciente fue objeto de una rehabilitación completa que preservó elementos significativos de su configuración tradicional y adaptó el edificio a nuevas necesidades. La intervención mantuvo la lectura tipológica del patio porticado, la fábrica de ladrillo y las cubiertas inclinadas, aunque se documenta la pérdida de algunos elementos originales.

8 Estado de conservación

ESTADO GENERAL ACTUAL

Bueno.

PRINCIPALES PATOLOGÍAS OBSERVADAS

Ligero deterioro de carpinterías y alteraciones puntuales en cubiertas.

RIESGOS ACTUALES Y AMENAZAS POTENCIALES

Progresión del deterioro puntual de las carpinterías y cubiertas si no se realiza un mantenimiento adecuado. Las modificaciones de huecos o intervenciones en las partes protegidas requieren control técnico para evitar alteraciones de la configuración tradicional.

NIVEL DE VULNERABILIDAD

Bajo-moderado. El estado general es bueno, aunque existen deterioros localizados en carpinterías y cubiertas y determinadas actuaciones requieren control para conservar la lectura tipológica del inmueble.

---

9 Intervenciones

INTERVENCIONES DOCUMENTADAS

Rehabilitación completa reciente para adecuación del inmueble a uso institucional, preservando elementos significativos de la configuración tradicional.

ÚLTIMA INTERVENCIÓN TÉCNICA REALIZADA

Rehabilitación completa reciente para adecuación institucional. Fecha no especificada.

---

10 Valoración patrimonial

VALOR ARTÍSTICO Y ESTÉTICO

Medio. Conserva una configuración tradicional de interés, especialmente visible en el patio porticado, los arcos sobre columnas toscanas, el zaguán y la sobriedad compositiva de la fachada.

VALOR HISTÓRICO Y DOCUMENTAL

Moderado. Constituye un ejemplo de reinterpretación y evolución de las tipologías rurales tradicionales dentro del tejido urbano histórico.

VALOR SIMBÓLICO Y ESPIRITUAL

Escaso, aunque significativo como arquitectura de transición y como inmueble integrado en la trama histórica de Arahal.

VALOR ETNOGRÁFICO / IDENTITARIO

Relevante por conservar rasgos de las antiguas casas de campo urbanas y por su integración en la trama histórica.

VALOR CIENTÍFICO

Interés para el estudio de las tipologías de casa de campo urbana, de la organización tradicional mediante patios y crujías y de los procesos contemporáneos de rehabilitación y adaptación funcional.

POTENCIAL PARA INVESTIGACIÓN FUTURA

Presenta potencial para precisar la cronología de las estructuras anteriores a 1919, documentar las distintas transformaciones del inmueble e identificar los elementos originales perdidos o modificados durante su evolución y rehabilitación.

11 Protección y gestión

PROTECCIÓN LEGAL O ECLESIÁSTICA

Protección Global B del Plan Especial de Protección del Conjunto Histórico de Arahal (PEPCHA 2024).

ELEMENTOS PROTEGIDOS

Fachada; primera crujía; patio principal; crujías perimetrales; zaguán; cubierta de tejas.

12 Documentación y fuentes

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

• Catálogo del Plan Especial de Protección del Conjunto Histórico de Arahal (Sevilla) (2024). Excmo. Ayuntamiento de Arahal.

OBSERVACIONES

Se recomienda la recuperación de la cubierta de teja y la alineación de huecos. Parte de la finca se encuentra fuera del ámbito sombreado y está protegida estructuralmente. Es posible la apertura puntual de huecos con control técnico.

13 Titularidad

ENTIDAD PROPIETARIA

Excmo. Ayuntamiento de Arahal

TÉCNICO RESPONSABLE

Equipo redactor de la Carta Patrimonial de Arahal

14 Trazabilidad

AUTORÍA DE LA FICHA

Nombre 2

FECHA DE ELABORACIÓN

04/2025

FECHA DE ÚLTIMA ACTUALIZACIÓN

09/2026

GALERÍA




ANTIGUA
CASA
CAPITULAR




Centro de
Interpretación Cofrade
Consejo General de
Hermandades y Cofradías






46741
46744




C
EL
C
C
C
C
EL
C
C
C
EL
C
EL

Ayuntamiento de **Arahal**

Página web: www.arahal.es
Correo de contacto: ayuntamiento@arahal.org
Dirección postal: Plaza de la Corredera, 1, 41600 Arahal (Sevilla)
Teléfono: 955 84 10 33