Carta Patrimonial de Arahal

Vivienda en calle Corredera, n.º 13

Construida hacia 1920 como espacio recreativo y sociocultural, este inmueble destaca por su fachada ecléctico-historicista, sus balcones con balaustradas y su fuerte presencia urbana, representativa de los espacios de sociabilidad de Arahal durante el primer tercio del siglo XX.



ID INVENTARIO
CA.CORREDERA13.002

TIPOLOGÍA
Edificio cultural-recreativo/ casino/sala de eventos.

CATÁLOGO
Bienes inmuebles con valor histórico-arquitectónico

1 Identificación

La vivienda de calle Corredera, n.º 13 constituye un destacado ejemplo de arquitectura civil ecléctico-historicista vinculada en el pasado al ocio y sociabilidad de Arahal. Construido hacia 1920, presenta una organización mediante crujías paralelas a fachada y patio central, con dos plantas claramente diferenciadas. Su fachada, de composición representativa, incorpora balcones con balaustradas, puertas con arcos rebajados, pilastras, cornisas, molduras, detalles florales y rótulos cerámicos. El inmueble conserva su configuración esencial con ligeras adaptaciones técnicas y actuaciones recientes de mantenimiento. Su valor patrimonial deriva de su arquitectura, de su vinculación histórica con la actividad recreativa y sociocultural y de su presencia consolidada en el tejido urbano. Cuenta con Protección Global B del Plan Especial de Protección del Conjunto Histórico de Arahal.

ID INVENTARIO
CA.CORREDERA13.002

DENOMINACIÓN
Vivienda en calle Corredera, n.º 13

CATÁLOGO
Bienes inmuebles con valor histórico-arquitectónico

TIPOLOGÍA
Edificio cultural-recreativo/casino/sala de eventos.

CRONOLOGÍA
1920.

LOCALIZACIÓN
Calle Corredera, n.º 13, Arahal.

2 Referenciación territorial

COORDENADAS GEOGRÁFICAS
37.261785, -5.545902

Nº CATASTRAL
43710-06

3 Acceso, uso y contexto

ACCESIBILIDAD AL PÚBLICO
No, al tratarse de una propiedad privada.

USO ACTUAL
En la actualidad está cerrada.

NATURALEZA DE LA PROPIEDAD
Privada

USOS HISTÓRICOS
Espacio de recreo y actividad sociocultural, construido hacia 1920.

4 Caracterización material y técnica

TÉCNICA CONSTRUCTIVA (INMUEBLES)
Muros de carga de tapial. Forjados unidireccionales de madera tipo “ladrillo por tabla”. Cubierta inclinada de tejas a dos aguas. Carpinterías ornamentales y estructura metálica en interiores.

5 Autoría y producción

ESTILO ARTÍSTICO PREDOMINANTE
Ecléctico-historicista de corte recreativo/comercial.

ORIGEN DOCUMENTADO O TRADICIÓN ORAL
Construido hacia 1920 como espacio de recreo y actividad sociocultural. No consta tradición oral específica.

FUNDACIÓN / PROMOCIÓN / CONSTRUCCIÓN
Construido hacia 1920 como espacio de recreo y actividad sociocultural. No constan promotor ni autor documentados.

6 Descripción y análisis

DESCRIPCIÓN GENERAL

Edificio organizado mediante crujías paralelas a fachada y patio central. La fachada diferencia claramente planta baja y planta alta y presenta una composición ordenada y representativa. En el nivel superior destacan los balcones con balaustradas decorativas, mientras que en planta baja aparecen puertas con arcos rebajados. La ornamentación incluye cornisas, pilastras decorativas, molduras en arcos y balcones, detalles florales en dinteles y rótulos cerámicos. En el interior se documenta la presencia de estructura metálica junto a los sistemas tradicionales de muros de carga y forjados de madera.

ANÁLISIS FORMAL

El inmueble responde al eclecticismo propio de la arquitectura recreativa del primer tercio del siglo XX. La fachada presenta una composición regular y representativa en la que se combinan recursos de raíz clasicista con elementos ornamentales de carácter popular. Los balcones con balaustradas, las pilastras, las cornisas, los arcos moldurados y los motivos florales acentúan su carácter escenográfico. La distribución mediante crujías y patio central articula la organización interior. Su escala y tratamiento formal refuerzan su presencia urbana y su condición histórica como espacio destinado al ocio y la sociabilidad.

ELEMENTOS DESTACADOS

Balcones con balaustradas decorativas; remates moldurados; detalles florales en dinteles; rótulos cerámicos; cornisas; pilastras decorativas; molduras en arcos y balcones; tipografía histórica de uso institucional.

7 Contexto histórico

TRAYECTORIA HISTÓRICA

El inmueble fue construido hacia 1920 como espacio de recreo y actividad sociocultural, dentro del desarrollo de los espacios de ocio y sociabilidad urbana de Arahal durante el primer tercio del siglo XX. Su arquitectura adoptó un lenguaje ecléctico-historicista de carácter representativo y recreativo. La ficha señala que ha conservado su función original con ligeras adaptaciones técnicas y que ha recibido intervenciones recientes de mantenimiento. Su implantación urbana y su imagen consolidada han contribuido a mantener su relevancia dentro de la memoria social y cultural de la localidad.

8 Estado de conservación

ESTADO GENERAL ACTUAL

Bueno.

PRINCIPALES PATOLOGÍAS OBSERVADAS

Recomendable el reordenamiento técnico de climatización y huecos.

RIESGOS ACTUALES Y AMENAZAS POTENCIALES

Impacto visual y técnico de instalaciones de climatización y alteraciones en huecos, especialmente en su relación con la fachada protegida.

Se recomienda reubicar las máquinas de climatización fuera del plano visual desde la calle.

NIVEL DE VULNERABILIDAD

Bajo-moderado.

El inmueble presenta un estado general bueno, aunque requiere control de las instalaciones técnicas y de las posibles alteraciones de huecos para preservar sus valores arquitectónicos.

9 Intervenciones

INTERVENCIONES DOCUMENTADAS

Conservación parcial e intervenciones recientes de mantenimiento. Ligeras adaptaciones técnicas.

10 Valoración patrimonial

VALOR ARTÍSTICO Y ESTÉTICO

Alto. Arquitectura representativa y bien conservada, caracterizada por una fachada ecléctico-historicista de composición ordenada y rica ornamentación, con balcones, balaustradas, molduras, pilastras y elementos cerámicos.

VALOR HISTÓRICO Y DOCUMENTAL

Alto. Testimonio de la evolución social y cultural de Arahal y de la arquitectura vinculada a los espacios de recreo y sociabilidad del primer tercio del siglo XX.

VALOR SIMBÓLICO Y ESPIRITUAL

Relevante como espacio de convivencia social y por su presencia consolidada en la memoria urbana de Arahal.

VALOR ETNOGRÁFICO / IDENTITARIO

Elevado. Su imagen arquitectónica y su histórica vinculación con la actividad recreativa y sociocultural forman parte de la memoria colectiva local.

VALOR CIENTÍFICO

Interés para el estudio de la arquitectura recreativa y comercial del primer tercio del siglo XX, de los lenguajes ecléctico-historicistas y de los espacios de sociabilidad urbana de Arahal.

POTENCIAL PARA INVESTIGACIÓN FUTURA

Presenta potencial para investigar la autoría y promoción del edificio, precisar su evolución funcional y documentar las adaptaciones técnicas e intervenciones de mantenimiento realizadas a lo largo de su historia.

11 Protección y gestión

PROTECCIÓN LEGAL O ECLESIÁSTICA

Protección Global B del Plan Especial de Protección del Conjunto Histórico de Arahal (PEPCHA 2024).

ELEMENTOS PROTEGIDOS

Fachada; primera y segunda crujía; cubierta; patio.

12 Documentación y fuentes

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

• Catálogo del Plan Especial de Protección del Conjunto Histórico de Arahal (Sevilla) (2024). Excmo. Ayuntamiento de Arahal.

• Ravé Prieto, J. L. (2005). Guía Artística de Arahal. Diputación Provincial de Sevilla y Excmo. Ayuntamiento de Arahal.

OBSERVACIONES

Se recomienda la reubicación de máquinas de climatización fuera del plano visual desde la calle.

13 Titularidad

ENTIDAD PROPIETARIA

Privada

RESPONSABLE DE CONSERVACIÓN
Propietario

TÉCNICO RESPONSABLE
Equipo redactor de la Carta Patrimonial de Arahal

14 Trazabilidad

AUTORÍA DE LA FICHA
Nombre 2

FECHA DE ELABORACIÓN
04/2025

FECHA DE ÚLTIMA ACTUALIZACIÓN
09/2026




EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ARAHAL
EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ARAHAL


NOTARÍA
NIHIL
PRIUS
FIDE








SGQI01
QS01
EL
C
C
C
C
C
C
EL
C


CALLE FELIPE RAMÍREZ
CALLE MORELLAS
CALLE CORREDERA
II+TZA
III+TZA
I+SOP

Ayuntamiento de **Arahal**

Página web: www.arahal.es
Correo de contacto: ayuntamiento@arahal.org
Dirección postal: Plaza de la Corredera, 1, 41600 Arahal (Sevilla)
Teléfono: 955 84 10 33